

# MI BURRITO SABANERO

1

Villancico tradicional de Venezuela  
Arreglo Coral: DANTE ANDREO

S. ♩ = 88

A.

Piano

(sonido onomatopéyico realizado con la lengua golpeando el paladar imitando el trote del burrito en el empedrado)

(sonido de trote -----sonido de trote )

9

Con mi bu - rri- to sa - ba - ne - ro voy ca - mi - no de Be - lén, con mi bu -  
Con mi cua - tri - to voy can - tan - doy mi bu - rri - to va tro - tan \_do, con mi cua -  
El lu - ce - ri - to ma - ña - ne - ro i - lu - mi - na mi sen - de \_ro, el lu - ce -

Con mi bu - rri- to sa - ba - ne - ro voy ca - mi - no de Be - lén, con mi bu -  
Con mi cua - tri - to voy can - tan - doy mi bu - rri - to va tro - ta \_do, con mi cua -  
El lu - ce - ri - to ma - ña - ne - ro i - lu - mi - na mi sen - de \_ro, el lu - ce -

(sonido de trote -----sonido de trote )

16

ri - to sa - ba - ne - ro voy ca - mi - no de Be - lén. Si me ven, si me ven, voy ca -  
tri - to voy can - tan - doy mi bu - rri - to va tro - tan \_do. Si me ven, si me ven, voy ca -  
ri - to ma - ña - ne - ro i - lu - mi - na mi sen - de \_ro.

ri - to sa - ba - ne - ro voy ca - mi - no de Be - lén. Ven ven, voy ca -  
tri - to voy can - tan - doy mi bu - rri - to va tro - tan \_do.  
ri - to ma - ña - ne - ro i - lu - mi - na mi sen - de \_ro.