

ABIERTA ESTABA LA ROSA

Poesía: FEDERICO GARCÍA LORCA

Música: DANTE ANDREO

$\text{♩} = 80$ *legato dolce*

Soprano *mf* Ma - dre, llé - va - me a los cam - pos con la luz de la ma - ña - na

Mezzo *mf* Ma - dre, llé - va - me con la luz de la ma - ña - na

Contralto *mf* Ma - dre, llé - va - me con la luz de la ma - ña - na

6 a ver a - brir - se las flo - res cuan - do se me - cen las ra - mas, *p* cuan - do se me - cen las

a ver a - brir - se las flo - res cuan - do se me - cen las ra - mas, *p* cuan - do se me - cen las

a ver a - brir - se las flo - res cuan - do se me - cen las ra - mas, *p* cuan - do se me - cen las

11 ra - mas. *a*

ra - mas. *mf* pa - ra mil e - na - mo - ra - das y la fuen - tees - tá con -

ra - mas. *p* Mil flo - res di - cen mil co - sas *f* y la fuen - tees - tá con -

17 tan - do lo queel rui - se - ñor se ca - lla, *p* lo queel rui - se - ñor se

tan - do lo queel rui - se - ñor se ca - lla, *p* lo queel rui - se - ñor se

tan - do lo queel rui - se - ñor se ca - lla, *p* lo queel rui - se - ñor se

21 ca - lla. *f* A - bier - taes - ta - ba la ro - sa con la luz de la ma -

ca - lla. *f* A - bier - taes - ta - ba la ro - sa con la luz de la ma -

ca - lla. *f* A - bier - taes - ta - ba la ro - sa con la luz de la ma -