

TUS MANOS BLANCAS

Poesía: MANUEL GONZÁLEZ PLATA
Música: DANTE ANDREO

♩ = 80 *legat*

S. *mp* Tus ma - nos blan-cas, tus ma - nos, las he vis - to co - lor gra - ja, por el

C. *mp* Tus ma - nos blan-cas, tus ma - nos, las he vis - to co - lor gra - ja, por el

T. *mp* Tus ma - nos blan-cas, tus ma - nos, las he vis - to co - lor gra - ja, por el

B. *mp* Tus ma - nos blan-cas, tus ma - nos, las he vis - to co - lor gra - ja, por el

6

S. zu - moy la me - la - za, la me - la - za de las u - vas de la vi - ña de tu

C. zu - moy la me - la - za, la me - la - za de las u - vas de la vi - ña de tu

T. zu - moy la me - la - za, la me - la - za de las u - vas de la vi - ña de tu

B. zu - moy la me - la - za, la me - la - za de las u - vas de la vi - ña de tu

11

S. ca - sa. *mf* Tus ma - nos, pa - lo - mas le - ves en - tre pu - ña - dos de vi - drio, de las es -

C. ca - sa. *mp* Tus ma - nos, pa - lo - mas le - ves en - tre pu - ña - dos de vi - drio, de las es -

T. ca - sa. *mp* Tus ma - nos, pa - lo - mas le - ves en - tre pu - ña - dos de vi - drio, de las es -

B. ca - sa. *mp* Tus ma - nos, pa - lo - mas le - ves en - tre pu - ña - dos de vi - drio, de las es -

16

S. puer - tas de fa - ya. An - ga - ri - llas de sep - tiem - bre sal - mo - dian - do en los pa -

C. puer - tas de fa - ya. An - ga - ri - llas de sep - tiem - bre sal - mo - dian - do en los pa -

T. puer - tas de fa - ya. An - ga - ri - llas de sep - tiem - bre sal - mo - dian - do en los pa -

B. puer - tas de fa - ya. An - ga - ri - llas de sep - tiem - bre sal - mo - dian - do en los pa -