

ADIOS OLIVARICOS

Tradicional de Andalucía
Arreglo Coral: DANTE ANDREO

3ª VEZ al FINAL

♩ = 80

S. *mp* A - dios o - li - va - ri - cos de laa - cei - tu - na, *mf* a -
el a - rro - yo cla - ro la - vo tu cin - ta, en

C. *mp* A - dios o - li - va - ri - cos de laa - cei - tu - na, *mf* a -
el a - rro - yo cla - ro la - vo tu cin - ta, en

T. *mp* A - dios o - li - va - ri - cos de laa - cei - tu - na, *mf* a -
cla - roa - rro - yo cla - ro la - vo tu cin - ta, en

B. *mp* A - dios o - li - va - ri - cos de laa - cei - tu - na, a -
cla - roa - rro - yo cla - ro la - vo tu cin - ta, yo

6

dios o - li - va - ri - cos de laa - cei - tu - na *mp* A -
el a - rro - yo cla - ro la - vo tu cin - ta, ta,

dios o - li - va - ri - cos de laa - cei - tu - na *mp* A -
el a - rro - yo cla - ro la - vo tu cin - ta, ta,

dios o - li - va - ri - cos de laa - cei - tu - na ta,
el a - rro - yo cla - ro la - vo tu cin - ta,

dios, a - dios, a - cei - tu - na, *f* has - tael a - ño que
la - vo, la - vo tu cin - ta, co - moun jaz - mín ca -

11

dios, A - dios, *f* has - tael a - ño que vie - ne, si
lien - te tie -

dios, a - dios, a - dios, *f* has - tael a - ño que vie - ne, si
lien - te tie -

mf A - dios, si
tie -

vie - ne, si dais al - gu - na, *mf* A - dios, si
lien - te tie - nes la ri - sa, tie -